Название статьи
(Arial 12 пт, стиль «ТАС-Название статьи»)[[1]](#footnote-1)

Иванов И.И., Петров П.П.

(Times New Roman 12 пт, стиль «ТАС-Автор»)

Институт проблем управления им. В.А. Трапезникова РАН, Москва, Россия

(Times New Roman 12 пт курсив, стиль «ТАС-Организация»)

ххх1@yyy.ru, ххх2@zzz.ru

(гиперссылка в адресе почты запрещена, Times New Roman 11 пт, стиль «ТАС-Адрес»)

Сидоров С.С.

Саратовский научный центр РАН, Саратов, Россия

xхх3@vvv.ru

Аннотация. (Times New Roman 10 пт курсив, интервал перед аннотацией 12 пт. Стиль «ТАС-Аннотация»). Объем аннотации – не более 40 слов. Недопустимо включать в аннотацию формулы, спецсимволы, списки и ссылки на литературу.

Ключевые слова: (Times New Roman 10 пт курсив, интервал перед ключевыми словами 6 пт. Стиль «ТАС-Ключевые слова»).

Введение

Аннотация, Ключевые слова, Введение, Разделы статьи, Заключение и Литература – обязательная структура статьи.

Текст статьи набирается в программе Microsoft Word с расширением docx. Размер страницы – А4 (210×297 мм). Все поля 2 см. Текст набирается Times New Roman 11 пт, с междустрочным интервалом «Одинарный», отступ первой строки абзаца – 0,5 см (стиль «ТАС-Текст»). Выравнивание текста по ширине страницы. Переносы отсутствуют. Страницы в статье не нумеруются. Гиперссылки недопустимы.

Сноски – Times New Roman 10 пт курсив (стиль «ТАС-Сноска»). Недопустимо в сносках указывать литературу.

Документ не должен иметь висячих строк (Абзац → Положение на странице → Запрет висячих строк).

1. Заголовок

Введение и Заголовки разделов 1-го уровня набираются Arial 11 пт, с междустрочным интервалом «Одинарный», полужирным начертанием, интервалы перед 12 пт и после 6 пт (стиль «ТАС-Заголовок»).

1.1. Подзаголовок

Подзаголовки разделов независимо от уровня набираются Arial 11 пт обычным начертанием, интервалы перед 6 пт и после 6 пт (стиль «ТАС-Подзаголовок»).

Выравнивание Заголовков и Подзаголовков по левому краю. После названия разделов точка не ставится.

1.2. Список

Списки набираются Times New Roman 11 пт, выравнивание по левому краю, выступ первой строки 0,5 см (Стиль «ТАС-Список»).

* Первый пункт;
* Второй пункт списка;
* ………;
* Последний пункт списка.

2. Формулы

Формулы должны быть выровнены по центру и пронумерованы по порядку у правого поля в круглых скобках размером 11 пт. Рекомендуется использовать стиль «ТАС-Формула» и позиции табуляции, установленные в нем (8,5 с выравниванием по центру и 17с выравниванием по правому краю). Интервал перед и после 6 пт.

Оформление формул в виде рисунка недопустимо.

Все переменные должны быть набраны курсивом, как в формулах, так и внутри текста.

Например:

 $\left(x+a\right)^{n}=\sum\_{k=0}^{n}\left(\genfrac{}{}{0pt}{}{n}{k}\right)x^{k}a^{n-k}$. (1)

3. Таблицы

Название таблицы располагается перед таблицей в верхнем левом углу. Названия таблицы Times New Roman 11 пт по левому краю, курсивом (стиль «ТАС-Название таблицы»), интервал перед названием таблицы 6 пт, после – 3 пт.

После таблицы оставляется одна пустая строка.

Таблицы выравниваются по левому краю. Поля таблицы не должны выходить за границы области печати. Названия столбцов выделяются полужирным шрифтом Times New Roman 10 пт по левому краю (стиль «ТАС-Заголовок столбца таблицы»). Текст в таблице набирается шрифтом гарнитуры Times New Roman 10 пт по левому краю (стиль «ТАС-Текст в таблице»).

Таблица 1. Название таблицы Times New Roman 11 пт, курсив (стиль «ТАС-Название таблицы»)

| Сотрудник | Выработка |
| --- | --- |
| Гаврилов | 2596 |
| Иванов | 3082 |
| Махмудов | 3535 |
| Петров | 3332 |
| Федоров | 2764 |

Источник: https://pfr.gov.ru/opendata (стиль «ТАС-Источник»)

4. Рисунки

Рисунок выровнен по центру, интервал перед рисунком 12 пт (стиль «ТАС-Рисунок»).Должен вставляться как один элемент. Если рисунок создается с помощью средств рисования Word, он должен формироваться на едином полотне (Вставка – Фигуры – Новое полотно).

Подпись под рисунком – Times New Roman 11 пт курсивом по центру, с интервалом перед и после подписи – 6 пт (стиль «ТАС-Подрисуночная подпись»).

 

Рис. 1. Пример рисунка

5. Заключение

Данный файл соответствует всем приведенным в нем требованиям, содержит все необходимые стили и может быть использован как шаблон для набора статьи.

Литература

Ссылки на литературу нумеруются последовательно, по мере появления в тексте.

Список литературы – Times New Roman 10 пт (стиль «ТАС-Библиографическая ссылка»). Имена авторов набираются курсивом. Желательно нумеровать источники вручную.

ПРИМЕРЫ ОФОРМЛЕНИЯ ССЫЛОК НА ЛИТЕРАТУРУ

На книгу

1. *Новиков Д.А.* Теория управления организационными системами. – 2-е изд. – М.: Физматлит, 2007. – 584 с.

2. *Цыганов В.В.* Интеллектуальное предприятие: механизмы овладения капиталом и властью / В.В. Цыганов, В.А. Бородин, Г.Б. Шишкин. – М.: Университетская книга, 2004. – 770 с.

На статью из журнала

3. *Кузнецов Л.А.* Системное представление финансово-хозяйственной деятельности предприятия // Проблемы управления. 2003. N 3. – С. 39–48.

4. *Akers S.B.* Binary decision diagrams // IEEE Trans. Computers. – 1978. – Vol. C–27, N 6. – P. 509–516.

На статью из сборника

5. *Абашкина Е.О.* Рынок труда и уровень жизни населения России: нелинейные методы анализа и прогнозирования // Информация и экономика: теория, модели, технологии: сб. науч. тр. – Барнаул, 2002. – С. 80–111.

На доклад из сборника трудов конференции

6. *Кульба В.В., Чернов Ю.М.* Сценарный подход к анализу сложных систем // Управление развитием крупномасштабных систем (MLSD’2012): труды Шестой междунар. конф: в 2 т. – М.: ИПУ РАН, 2012. – Т. 2. – С. 209–215.

7. *Ни В., Mann G., Cosine R.* How to evaluate fuzzy PID controllers without using process in-formation // Proc. of the 14-th World Congress IFAC. – Beijing, 1999. – P. 177–182.

8. *Нижегородцев Р. М.* Импульсное моделирование миграционных процессов // Проблемы управления безопасностью сложных систем: материалы IX междунар. конф. – М.: ИПУ РАН, 2001. – С. 150–155.

**Внимание!!! Несоответствие присланных материалов,
описанным в данном файле требованиям,
может быть основанием для отклонения статьи.**

1. Сведения о дополнительных источниках финансирования и номерах грантов (РНФ и др.) [↑](#footnote-ref-1)